

ANIMATIONS ESTIVALES

des 4 et 10 août

Le mardi 10 août : Contes et musiques du monde à Lanloup

Comme l'an passé, la municipalité vous propose une soirée contes et concert gratuite, soutenue par le Département dans le cadre de l'opération «Cultures Communes en Côtes d'Armor». Ce spectacle aura lieu en plein air **dans le jardin public Guy Ropartz.**

- 20h à 21h : « Drôles d'animaux » par les passeurs d'histoires



Dans une forêt, pas loin d'ici, il y a de drôles d'animaux, une vache qui voyage sur un vélo, 3 petits chats qui vont à la fête foraine et trois boucs qui broutent... mais, qui c'est Harold ?

Contes de randonnées, chansons, comptines à reprendre vont rythmer la rencontre des animaux. **Yann Quéré** à la parole, **Stéphanie Duvivier** au chant au violon et au trombone, **Raoul Goëllaen** à l'accordéon invitent à ce spectacle sur les animaux.

Spectacle jeune public par excellence, il allie comptines et histoires dans une ambiance chaleureuse et interactive.

- 21h à 22h 30 : Family TEL 'S DU musique traditionnelle bretonne



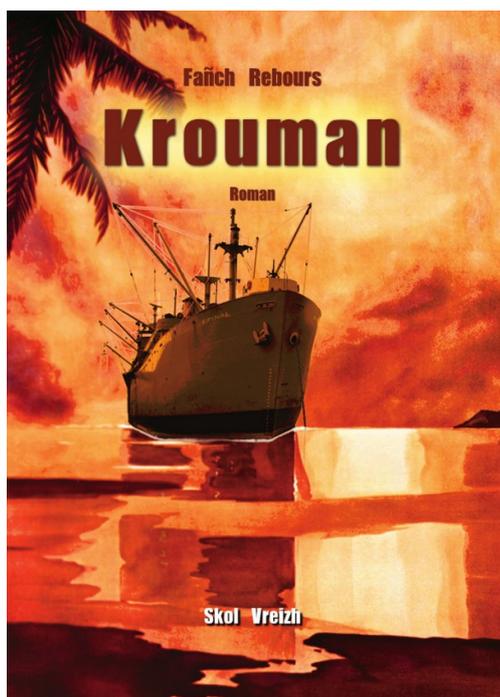
Autour du couple bombarde biniou, la tradition musicale bretonne invite cuivres, accordéon et batterie pour des arrangements pétillants et originaux.

Le répertoire est composé d'airs traditionnels à danser de basse Bretagne et de compositions de Raoul.

En rue ou en fest noz TEL'S DU propose un set réjouissant à danser et à écouter sans modération.

Avec **Raoul Goëllaën** au biniou, **Gwenola Larivain** à la bombarde, **Stéphanie Duvivier** au trombone, **Raphaëlle Garnier** à la trompette, **Franck Fagon** au saxophone, **Colin Goëllaën** à la percussion et **Jean Marc Le Coq** à l'accordéon.

Krouman : l'histoire d'un marin de Lanloup



Krouman est un roman à deux voix, l'histoire d'une rencontre, en 1951, à bord d'un navire grumier arpentant la Côte Occidentale d'Afrique, entre un « bosco » breton et un jeune « mouillé » krou, docker-acrobate au destin picaresque.

Au cœur d'une intrigue reliant deux communautés embarquées sur le même huis-clos flottant, les vies narrées de Jean 'Binn et Pigouille nous immergent dans le Lanloup des années 1911 à 1989, dans le quotidien d'un village krou aux mêmes époques, dans l'évolution de la marine marchande française au vingtième siècle.

Les Kroumen sont des navigateurs issus du peuple Krou, ethnie du sud-ouest de la Côte d'Ivoire, qui ont servi les blancs pendant des siècles, depuis la traite négrière (ils convoiaient les esclaves à bord de leurs pirogues vers les voiliers en rade), jusqu'au commerce des grumes dans lequel ils se spécialisèrent.

Dans *Krouman*, il est question d'amour, de mort, de rites, d'engagement, de civilisation, de sauvagerie, de racisme, de fraternité.



Le jeune Pigouille est un personnage inventé à la lecture de thèses ethnographiques et d'entretiens avec des marins ayant navigué avec les Kroumen.



Le bosco Jean Le Put est un personnage réel, grand-père de l'auteur. Il nous raconte son enfance lanloupaise dans les années 10-20, sa carrière dans la marine marchande, ponctuée par les retours dans sa famille à Lanloup.



Son existence traverse de grands événements du siècle : 14-18, le Front populaire, 39-45 et les FNFL, l'Algérie.



Fañch Rebour est né à Paimpol en 1972 et vit à Lanloup depuis. Enseignant bilingue, sonneur, militant politique et culturel, conseiller municipal, il est l'auteur de polars, nouvelles noires, romans, littérature jeunesse en français et en breton, chez différents éditeurs de Bretagne. *Krouman* est son dixième livre, aux éditions Skol Vreizh.

La municipalité de Lanloup, dans le cadre de son été culturel, invite Fañch à une séance de dédicaces précédée d'une petite conférence multimédia : « Le bosco et le Krouman, rencontre romanesque au cœur de la marine marchande du vingtième siècle »

mercredi 4 août 2021, à 18h30, à la salle polyvalente.